

2021年4月2日

各 位

会 社 名 ソニーグループ株式会社
代 表 者 名 代表執行役 吉田憲一郎
(コード番号 6758 東証 第1部)
問い合わせ先 財務部 IR グループ
(TEL:03-6748-2111(代表))

Sony Music Entertainment による

ブラジルの音楽レーベル Som Livre の事業買収に関する確定契約締結のお知らせ

2021年4月1日(米国東部時間)に、当社の完全子会社である Sony Music Entertainment (以下「SME」)は、SMEの子会社が、ブラジルのメディア企業である Globo Comunicação E Participações S.A.との間で、同社が保有する同国の独立系音楽レーベル Som Livre に係る全株式及び関連資産を取得するための確定契約を締結したことを発表しました。本取引の対価は1,438百万ブラジルリアル(約255百万米ドル、約283億円*)で、今後一定の運転資金その他の調整を経て決定されます。なお、本取引の完了は、関係当局の承認及び許可の取得等を条件としています。詳細は、別添プレスリリースをご参照ください。

なお、本取引が当社の2021年度連結業績に与える影響は軽微です。

*1 ブラジルリアル=0.1775米ドル、19.65円として計算

以 上

2021年4月2日

Sony Music Entertainment

本文書は、米国東部時間 2021年4月1日付で発表された SONY MUSIC ENTERTAINMENT TO ACQUIRE BRAZILIAN INDEPENDENT MUSIC COMPANY SOM LIVRE の日本語抄訳です。

Sony Music Entertainment によるブラジルの音楽会社 Som Livre の買収

Sony Music Entertainment(SME)は、本日、Globo Comunicação E Participações S.A. (Globo)との間で、ブラジルの独立系音楽会社の Som Livre を買収するための確定契約を締結したことを発表しました。

Marilia Mendonça、Jorge&Mateus、Wesley Safadão や Lexa、新進気鋭のアーティストである Israel&Rodolfo、Dudu MC、Filipe Ret や Grupo Menosé Mais など、ブラジルで人気のある多くのアーティストを擁する Som Livre は、ソニー・ミュージック内の新たな独立したクリエイティブセンターとして、アーティストとの契約、育成、販売を継続し、ブラジルの音楽コミュニティに幅広いレーベルと多様なサービスを提供します。Som Livre の CEO は、Marcelo Soares 氏が引き続き務めます。

事業を多角的に展開する音楽エンタテインメント企業である Som Livre は、Sertanejo、Pagode、Funk-BR や Forro and MPB など、多岐にわたるブラジルの主要ジャンルの開拓者であり、音楽出版事業やライブイベント、楽曲販売も手掛けています。また、ブラジル最大の Sertanejo の音楽祭である Festeja を含む、複数のフェスティバルのプロデューサーであり、ブラジルのインディーズレーベルやアーティストにサービスを提供する音楽配信プラットフォームである Fluve の運営者でもあります。

Som Livre をソニー・ミュージックファミリーに迎えることは、Som Livre とソニー・ミュージック傘下にある独立音楽配信会社である The Orchard との長年にわたる良好な関係が土台となっており、ブラジル及びラテン音楽業界全体におけるアーティストやレーベルに対する SME の強固なサポートをさらに強化するものです。

SME の一員となることで、Som Livre に所属する著名なアーティストと作曲家は、SME の有するグローバルネットワークとパートナーシップにアクセスできるようになり、ブラジルのクリエイティブコミュニティが、より大きな世界市場に繋がることを可能にします。SME は Som Livre の持続的成長に向けた投資を継続し、ブラジルのアーティストに新たな機会を創出していきます。

なお、本買収の完了は、ブラジル経済擁護行政委員会 (Conselho Administrativo de Defesa Econômica)からの承認を含む、関係当局の承認及び許可の取得等を条件としています。

Sony Music Group 会長 Rob Stringer のコメント

Som Livre への投資を通じて、両者のこれまでの関係を深化できることをうれしく思います。ブラジルは、世界で最もダイナミックで競争環境の激しい成長市場の一つであり、私たちの共通のビジョンを通じて、クリエイターに大きなチャンスを提供します。

Som Livre CEO Marcelo Soares のコメント

Som Livre の Globo の一員としての 50 年間はすばらしものでした。Globo のサポートは、Som Livre の成長の原動力でした。特に、この 10 年間で今日のビジネスを構築することができました。今、未来に向き合い、将来のチャンス展望するとき、そこにソニー・ミュージックと一緒にいることにワクワクします。私たちは、アーティストと従業員のキャリアにとって最善の可能性を実現するための、ふさわしい場所にいます。Som Livre がこれまで Globo で達成したすべてのことに感謝し、ソニー・ミュージックとこの新しい時代を始められることを楽しみにしています。

Sony Music Latin Iberia 会長 兼 CEO Afo Verde のコメント

Som Livre は、最もクリエイティブなブラジル人アーティストの本拠地であり、主要なブラジル音楽を発掘してきた 10 年にわたる実績があります。Som Livre と私たちはともに、アーティストフレンドリーな戦略を信念としており、ブラジル市場とラテン地域全体に革新的なアプローチを提供します。

The Orchard CEO Brad Navin のコメント

The Orchard と Som Livre は、長年にわたって協力し、世界中の音楽ファンに代表的なアーティストを紹介してきました。活気あるブラジルの音楽市場に投資するという当社のコミットメントをさらに進化させるために、このパートナーシップを継続・拡大できることを嬉しく思います。

Globo CEO Jorge Nóbrega のコメント

Globo グループで生まれ育ち、私たちにとって大切な事業である Som Livre の新しい活躍の場をソニー・ミュージックに見つけることができ、大変嬉しく思っています。Som Livre が、Globo と一緒に音楽を制作・発表してきたこの半世紀は、Globo の歴史の中でも重要な時期でした。今回の契約では、ブラジルの人々にとって象徴的な Som Livre の存在をすべて守りたいと思いました。契約交渉を始めた当初から、ソニー・ミュージックの高いプロフェッショナリズム、Som Livre の事業への関心、尊敬の念が感じられ、Som Livre との完璧なマッチングが実現しました。ソニー・ミュージックと Som Livre の末永い成功を願っています。

以上